

ПРАВИЛНИК

О УСЛОВИМА ЗА ИЗБОР У НАУЧНО-НАСТАВНА, УМЈЕТНИЧКО-НАСТАВНА, НАСТАВНА И САРАДНИЧКА ЗВАЊА

("Сл. гласник РС", бр. 69/2023)

ГЛАВА I ОСНОВНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 1

Овим правилником прописују се услови за избор у научно-наставна, умјетничко-наставна, наставна и сарадничка звања, критеријуми за категоризацију научних часописа, научних скупова, умјетничких репрезентативних референци и умјетничких категорија.

Члан 2

- (1) Научно-наставна и умјетничко-наставна звања су: доцент, ванредни професор и редовни професор.
- (2) Наставна звања су: предавач високе школе и професор високе школе.
- (3) Сарадничка звања на универзитету су: асистент, умјетнички сарадник, виши асистент, виши умјетнички сарадник и лектор.
- (4) Сарадничка звања на високој школи су: асистент и умјетнички сарадник.

Члан 3

У научно-наставна, умјетничко-наставна, наставна и сарадничка звања може бити изабрано лице које испуњава услове прописане Законом о високом образовању (у даљем тексту: Закон) и овим правилником.

Члан 4

Избор у звање наставника на високошколској установи заснива се на оствареним и мјерљивим резултатима рада кандидата, који се вреднује у оквиру сљедећих елемената:

1) обавезни услови:

1. наставни рад и доказане наставничке способности,
2. научноистраживачки, односно умјетнички рад;

2) допунски услови:

1. стручно-професионални допринос,
2. допринос академској и широј заједници,
3. сарадња са другим високошколским, научноистраживачким, односно институцијама културе или умјетности у земљи и иностранству.

Члан 5

(1) Приликом избора у звање узимају се у обзир само резултати остварени у посљедњих пет, односно шест година, у зависности од трајања посљедњег изборног периода.

(2) Уколико се ради о првом избору кандидата у звање доцента, узмеће се у обзир сви остварени резултати кандидата.

(3) Приликом поновног избора у исто научно-наставно и умјетничко-наставно звање кандидат треба да испуни све обавезне и допунске услове који се захтијевају и за први избор.

Члан 6

(1) Општим актом високошколске установе прописује се поступак за избор у научно-наставна, умјетничко-наставна, наставна и сарадничка звања у складу са Законом и овим правилником.

(2) Општим актом високошколске установе из става 1. овог члана могу се квантитативно изражавати обавезни и допунски услови за избор у научно-наставна, умјетничко-наставна, наставна и сарадничка звања у складу са Законом и овим правилником.

ГЛАВА II МИНИМАЛНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У НАУЧНО-НАСТАВНА ЗВАЊА НА УНИВЕРЗИТЕТУ

Члан 7

За доцента може бити биран кандидат који испуњава сљедеће услове:

1) научно звање доктора наука у одговарајућој научној области, стечено на акредитованој високошколској установи;

2) најмање три научна рада из научне области за коју се бира, објављена у научним часописима и зборницима са рецензијом, од којих је најмање један објављен у научном часопису међународног значаја или научном скупу међународног значаја;

3) доказане наставничке способности кандидата, а доказом се сматра:

1. одржано приступно предавање из научне области за коју се бира,

2. позитивна оцјена високошколске установе, или

3. позитивна оцјена педагошког рада у студентским анкетама током цјелокупног претходног изборног периода.

Члан 8

За ванредног професора може бити биран кандидат који испуњава сљедеће услове:

1) има проведен најмање један изборни период у научно-наставном звању доцента;

2) има најмање пет научних радова из научне области за коју се бира, објављених у научним часописима и зборницима са рецензијом, од којих је:

1. најмање један научни рад објављен у истакнутом научном часопису међународног значаја, након избора у звање доцента, и

2. најмање један научни рад објављен у научном часопису међународног значаја или научном скупу међународног значаја, након избора у звање доцента;

3) има најмање једну научну монографију (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира или универзитетски уџбеник (са ISBN бројем);

4) доказане наставничке способности кандидата, а доказом се сматра:

1. позитивна оцјена високошколске установе, или
2. позитивна оцјена педагошког рада у студентским анкетама током цјелокупног претходног изборног периода;
- 5) да је био члан комисије за одбрану мастер или магистарског рада или докторске дисертације, или успјешно реализовано менторство кандидата на другом или трећем циклусу студија;
- 6) доказ да је остварио најмање један од три допунска услова прописана овим правилником.

Члан 9

За редовног професора може бити биран кандидат који испуњава сљедеће услове:

- 1) има проведен најмање један изборни период у научно-наставном звању ванредног професора;
- 2) има најмање осам научних радова из научне области за коју се бира, објављених у научним часописима и зборницима са рецензијом, након избора у звање ванредног професора, од којих су:
 1. најмање један научни рад објављен у истакнутом научном часопису међународног значаја, након избора у звање ванредног професора,
 2. најмање два научна рада објављена у научном часопису међународног значаја или научном скупу међународног значаја, након избора у звање ванредног професора;
- 3) има цитираност научних радова;
- 4) има најмање двије публикације из научне области за коју се бира (са ISBN бројем) које се категоришу као научна монографија или универзитетски уџбеник;
- 5) доказане наставничке способности кандидата, а доказом се сматра:
 1. позитивна оцјена од високошколске установе, или
 2. позитивна оцјена педагошког рада у студентским анкетама током цјелокупног претходног изборног периода;
- 6) да је био члан комисије за одбрану мастер, магистарског рада или докторске дисертације, или има успјешно реализовано менторство кандидата на другом или трећем циклусу студија;
- 7) доказ да је остварио најмање два од три допунска услова прописана овим правилником.

ГЛАВА III МИНИМАЛНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У САРАДНИЧКА ЗВАЊА НА УНИВЕРЗИТЕТУ

Члан 10

За асистента може бити биран кандидат који има завршен први циклус студија у одговарајућој области са најмање 240 ECTS бодова и најнижом просјечном оцјеном 8,0 или еквивалент.

Члан 11

За вишег асистента може бити биран кандидат који:

- 1) има завршен други циклус студија у одговарајућој области са најнижом просјечном оцјеном и на првом и на другом циклусу студија 8,0 или еквивалент, или
- 2) има научни степен магистра наука у одговарајућој области са најнижом просјечном оцјеном на основном студију и постдипломском студију 8,0 или еквивалент.

Члан 12

За лектора може бити биран кандидат који има објављене стручне и научне радове и има:

- 1) завршен други циклус студија са најнижом просјечном оцјеном и на првом и на другом циклусу студија 8,0 или еквивалент, или
- 2) научни степен магистра наука са најнижом просјечном оцјеном на основном студију и постдипломском студију 8,0 или еквивалент.

ГЛАВА IV МИНИМАЛНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У УМЈЕТНИЧКО-НАСТАВНА И УМЈЕТНИЧКО-САРАДНИЧКА ЗВАЊА НА УНИВЕРЗИТЕТУ

Члан 13

За доцента може бити биран кандидат који:

- 1) има завршен најмање други циклус студија у одговарајућој области;
- 2) има три репрезентативне референце у умјетничком пољу у којем се бира;
- 3) има показане резултате у наставном раду кандидата, а доказом се сматра:
 1. одржано приступно предавање из умјетничке области за коју се бира, или
 2. позитивна оцјена високошколске установе, или
 3. позитивна оцјена педагошког рада у студентским анкетама током цјелокупног претходног изборног периода.

Члан 14

За ванредног професора може бити биран кандидат који има:

- 1) проведен најмање један изборни период у звању доцента,
- 2) пет репрезентативних референци у умјетничком пољу у којем се бира из најмање двије различите категорије,
- 3) менторство на два завршна рада на свим нивоима студија, односно једну репрезентативну референцу у умјетничкој области за коју се бира уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада,
- 4) позитивну оцјену педагошког рада у студентским анкетама током цјелокупног претходног изборног периода,
- 5) остварену међународну сарадњу са другим универзитетима и релевантним институцијама у области високог образовања, културе и умјетности.

Члан 15

За редовног професора може бити биран кандидат који:

- 1) има проведен најмање један изборни период у звању ванредног професора,
- 2) има осам репрезентативних референци у умјетничком пољу у којем се бира из најмање три различите категорије,
- 3) има менторство на четири завршна рада на свим нивоима студија, односно двије репрезентативне референце у умјетничкој области за коју се бира уколико студијским програмом није омогућено да

наставник буде биран за руководиоца завршног рада,

4) има позитивну оцјену педагошког рада у студентским анкетама током цјелокупног претходног изборног периода,

5) има остварену међународну сарадњу са другим универзитетима и релевантним институцијама у области високог образовања, културе и умјетности.

Члан 16

За умјетничког сарадника може бити биран кандидат који има:

1) завршен први циклус студија у одговарајућој области са најмање 240 ECTS бодова и најнижом просјечном оцјеном 8,0 или еквивалент и

2) најмање три умјетничка остварења на колективним презентацијама.

Члан 17

За асистента може бити биран кандидат који има завршен први циклус студија у одговарајућој области са најмање 240 ECTS бодова и најнижом просјечном оцјеном 8,0 или еквивалент.

Члан 18

За вишег умјетничког сарадника може бити биран кандидат који има:

1) завршен други циклус студија у одговарајућој области са најнижом просјечном оцјеном 8,0 или еквивалент и на првом и на другом циклусу студија и

2) јавно представљене облике умјетничког стваралаштва.

Члан 19

За вишег асистента може бити биран кандидат који има:

1) завршен други циклус студија у одговарајућој области са најнижом просјечном оцјеном 8,0 или еквивалент и на првом и на другом циклусу студија, односно први циклус студија са најмање 240 ECTS бодова и најнижом просјечном оцјеном 8,0 или еквивалент и

2) јавно представљене облике умјетничког стваралаштва.

ГЛАВА V

МИНИМАЛНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У НАСТАВНА И САРАДНИЧКА ЗВАЊА НА ВИСОКОЈ ШКОЛИ

Члан 20

За предавача може бити биран кандидат који има:

1) завршен други циклус студија у одговарајућој области са најнижом просјечном оцјеном и на првом и на другом циклусу студија 8,0 или еквивалент, односно научни степен магистра наука у одговарајућој области са најнижом просјечном оцјеном на основном студију 8,0 или еквивалент;

2) показане резултате у наставном раду кандидата, а доказом се сматра:

1. приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцијењено од високошколске установе, у складу са општим актом високошколске установе, или

2. позитивна оцјена педагошког рада у студентским анкетама током цјелокупног претходног изборног периода,

3. објављена најмање два научна рада из области за коју се бира, објављена у научним часописима и зборницима са рецензијом.

Члан 21

За професора може бити биран кандидат који има:

- 1) научни степен доктора наука у одговарајућој научној области,
- 2) најмање три научна рада из области за коју се бира, објављена у научним часописима и зборницима са рецензијом, и
- 3) показане резултате у наставном раду, односно позитивну оцјену педагошког рада у студентским анкетама током цјелокупног претходног изборног периода.

Члан 22

За асистента на високој школи може бити биран кандидат који има завршен први циклус студија у одговарајућој области са најмање 240 ECTS бодова и најнижом просјечном оцјеном 8,0 или еквивалент.

ГЛАВА VI МИНИМАЛНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА У ОБЛАСТИ УМЈЕТНОСТИ НА ВИСОКОЈ ШКОЛИ

Члан 23

За предавача високе школе може бити биран кандидат који има:

- 1) завршен најмање први циклус студија у одговарајућој области са најмање 240 ECTS бодова и најнижом просјечном оцјеном 8,0 или еквивалент;
- 2) јавно представљене облике умјетничког стваралаштва;
- 3) показане резултате у наставном раду:
 1. приступно предавање из области за коју се бира, или
 2. позитивна оцјена педагошког рада у студентским анкетама током цјелокупног претходног изборног периода.

Члан 24

За професора може бити биран кандидат који има:

- 1) завршен други циклус студија у одговарајућој области са најнижом просјечном оцјеном и на првом и на другом циклусу студија 8,0 или еквивалент,
- 2) јавно представљене облике умјетничког стваралаштва,
- 3) показане резултате у наставном раду, односно позитивну оцјену педагошког рада у студентским анкетама током цјелокупног претходног изборног периода.

Члан 25

За умјетничког сарадника може бити биран кандидат који:

- 1) има завршен први циклус студија у одговарајућој области са најмање 240 ECTS бодова и најнижом просјечном оцјеном 8,0 или еквивалент и
- 2) најмање три умјетничка остварења на колективним презентацијама.

Члан 26

За асистента може бити биран кандидат који има завршен први циклус студија у одговарајућој области са најмање 240 ECTS бодова и најнижом просјечном оцјеном 8,0 или еквивалент.

ГЛАВА VII

ДОПУНСКИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У НАУЧНО-НАСТАВНА И УМЈЕТНИЧКО-НАСТАВНА ЗВАЊА НА УНИВЕРЗИТЕТУ

Члан 27

Допунски услови за ванредног и редовног професора, у складу са чланом 4. тачка 2) овог правилника, јесу:

1) стручно-професионални допринос који подразумева:

1. аутор/коаутор елабората или студије,
2. руководилац или сарадник на научноистраживачком, стручном, односно умјетничком пројекту,
3. иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, односно аутор/коаутор умјетничког пројекта или сарадник на умјетничком пројекту,
4. чланство у уређивачком одбору научног/умјетничког часописа или зборника радова или чланство у организационом одбору пројекта из области културе,
5. чланство у програмском или организационом одбору научне конференције, односно чланство у стручном жирију умјетничке или спортске манифестације,
6. чланство у комисијама за полагање специјализације, супспецијализације или стручних лиценци,
7. чланство у стручним и професионалним органима и удружењима,
8. учествовање у програмима континуиране медицинске едукације,
9. израда професионалних експертиза, налаза, мишљења и студија,
10. рецензирање радова у међународним научним часописима, рецензирање међународних или домаћих научних пројеката, кустоски рад на међународним изложбама;

2) допринос академској и широј заједници, који подразумева:

1. ангажовање у домаћим или међународним научним, стручним, односно умјетничким организацијама, институцијама од јавног значаја, културним институцијама и слично,
2. учешће у изради законских или стратешких аката на нивоу универзитета или Републике Српске и БиХ,
3. учешће у изради стручних књига и часописа,
4. учешће у органима управљања, стручним органима или радним тијелима универзитета, ентитетских органа и органа локалне самоуправе,
5. учешће у наставним активностима ван студијских програма високошколске установе (кратки програми студија, цјеложивотно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника),
6. рад на популаризацији науке (фестивали науке или умјетности, учешће у радијским или ТВ емисијама и слично);

3) сарадња са другим високошколским, научноистраживачким, односно институцијама културе или умјетности у земљи и иностранству, која подразумева:

1. учешће у академским програмима мобилности, наставне, умјетничке или научне размјене,
2. учешће у пројектима и програмима сарадње са другим универзитетима,
3. гостујући професор на другим високошколским установама,
4. други облици међународне сарадње (конференције, скупови, радионице, едукација у иностранству),
5. учешће у реализацији заједничког студијског програма,
6. пленарно предавање на међународном научном скупу,
7. постдокторске студије у иностранству,
8. признања и награде студената у иностранству под менторством кандидата,
9. менторство кандидата за учешће студената у културном животу у иностранству.

Члан 28

(1) Допунске услове из члана 27. овог правилника кандидат доказује одговарајућим доказним средством, као што су: одлука, рјешење, потврда или други одговарајући доказ.

(2) За чланство у органима управљања удружења, установа и других организација неопходно је доставити потврду тих организација или навести линк са веб-странице организације на ком се јасно потврђује кандидатово учешће у раду.

(3) За учешће у програмским и организационим одборима скупова неопходно је доставити потврду о учешћу или навести линк са веб-странице организације на ком се јасно потврђује кандидатово учешће у раду.

ГЛАВА VIII

КРИТЕРИЈУМИ ЗА КАТЕГОРИЗАЦИЈУ НАУЧНИХ ЧАСОПИСА И НАУЧНИХ СКУПОВА ЗА ИЗБОР У НАУЧНО-НАСТАВНА ЗВАЊА НА УНИВЕРЗИТЕТУ И НАСТАВНА ЗВАЊА НА ВИСОКИМ ШКОЛАМА

Члан 29

За утврђивање услова за избор у научно-наставна, наставна и сарадничка звања, а водећи рачуна о специфичности научних области и научних поља, узимају се у обзир категорисани:

- 1) истакнути научни часописи међународног значаја,
- 2) научни часописи међународног значаја,
- 3) научни часописи националног значаја,
- 4) научни скупови међународног значаја.

Члан 30

(1) Истакнути научни часопис међународног значаја је часопис који је у међународној цитатној бази Web of Science (WoS) реферисан у цитатним индексима:

- 1) Science Citation Index Expanded (SCI-E),
- 2) Social Science Citation Index (SSCI),
- 3) Arts and Humanities Citation Index (A&HCI).

(2) Поред часописа из става 1. овог члана, под истакнутим научним часописом међународног значаја у области друштвених и хуманистичких наука подразумејева се и часопис који је:

- 1) означен као Q1 у међународној бази SCImago Journal Rank (SJR),
- 2) часопис у ERIH+ бази,
- 3) часопис који припада Категорији I у оквиру верификоване листе славистичких часописа Међународног славистичког комитета,
- 4) часопис који се према библиометријским показатељима Националне базе научних часописа Републике Србије у области друштвених и хуманистичких наука налази у првих 10% часописа.

Члан 31

- (1) Научни часопис међународног значаја је часопис који је реферисан у цитатној бази SCOPUS.
- (2) Научни часопис међународног значаја у области друштвених и хуманистичких наука је часопис који је реферисан у једној од следећих цитатних база:
 - 1) SCOPUS,
 - 2) DOAJ,
 - 3) Листа научних часописа ВАК (Више атестационе комисије Министарства науке и високог образовања Руске Федерације).

Члан 32

Научни часопис националног значаја подразумејева републички научни часопис прве и друге категорије, који је одредбама правилника којим се прописује публикавање научних публикација Републике Српске дефинисан као периодична публикација.

Члан 33

У случајевима када часопис може бити сврстан у различите категорије у оквиру исте базе или више различитих база, узима се у обзир виша категорија у коју је часопис сврстан.

Члан 34

- (1) Научни скуп међународног значаја је скуп чији се зборник налази у међународним цитатним базама и реферисан је у цитатним индексима Web of Science (WoS), SJR, SCOPUS и ERIH+.
- (2) Научним скупом међународног значаја сматра се и скуп прве и друге категорије, у складу са Правилником о мјерилима за остваривање и финансирање програма одржавања научних скупова.
- (3) Зборник радова са научног скупа из ст. 1. и 2. овог члана је публикација коју издаје организатор скупа, самостално или у сарадњи са издавачем или часописом, у складу са правилником којим се прописује публикавање научних публикација.

Члан 35

- (1) Под универзитетским уџбеником подразумејева се наставно средство, односно рецензирана публикација, у којој се систематски излаже наставно градиво дефинисано наставним силабусом предмета.
- (2) Универзитетски уџбеник је основни уџбеник, изузев области природних наука, инжењерства и технологије, медицинских и здравствених наука и пољопривредних наука, код којих се под универзитетским уџбеником, поред основног уџбеника, подразумејева практикум и збирка задатака.
- (3) Подобност универзитетског уџбеника, практикума и збирке задатака за избор у звање, својим актом, у складу са Законом, утврђује Сенат универзитета, узимајући у обзир научно поље, број коаутора, обим, рецензије и друге критеријуме.

Члан 36

(1) Научна монографија је публикација у којој се научно, систематично, исцрпно и свеобухватно третира неки проблем, питање или предмет, личност или догађај, у једној свесци, односно у одређеном броју свезака, која се објављује истовремено или у унапријед одређеном периоду.

(2) Научна монографија мора да:

1) испуњава библиографске услове,

2) је рецензирана од стране два или више рецензента који имају референце у тематској области монографије, од којих најмање један није у радном односу у институцији или организацији у којој је запослен аутор монографије,

3) има обим не мањи од 80 страница по аутору (јединица мјере обима страница износи 1.800 словних знакова без размака),

4) садржи најмање пет аутоцитата радова по сваком аутору одређен за поједине категорије монографија.

(3) Научном монографијом, у смислу става 1. овог члана, не сматрају се зборници радова са научних скупова, закључни и други извјештаји о раду на истраживачким задацима и пројектима, чак и у повезаном облику, нити докторска дисертација која није приређена, а накнадно је објављена као књига.

Члан 37

(1) Под цитираношћу, у складу са чланом 9. став 1. тачка 3) овог правилника, подразумејева се цитираност од најмање пет хетероцитата.

(2) Хетероцитати из става 1. овог члана су цитати код којих други аутори цитирају радове кандидата за избор у звање, и то у научним часописима, зборницима радова са рецензијом, научним монографијама, научним књигама или универзитетским уџбеницима са рецензијом.

(3) За доказивање цитираности неопходно је доставити доказ - потврду надлежне организације, линк са интернет странице или другу врсту доказа из којих се јасно потврђује цитираност.

(4) На цитираност се не примјењује члан 5. став 1. овог правилника.

ГЛАВА IX

КРИТЕРИЈУМИ ЗА КАТЕГОРИЗАЦИЈУ УМЈЕТНИЧКИХ РЕПРЕЗЕНТАТИВНИХ РЕФЕРЕНЦИ И УМЈЕТНИЧКИХ КАТЕГОРИЈА ЗА ИЗБОР У УМЈЕТНИЧКО-НАСТАВНА И УМЈЕТНИЧКОСАРАДНИЧКА ЗВАЊА НА УНИВЕРЗИТЕТУ

Члан 38

За утврђивање услова за избор у умјетничко-наставна и умјетничко-сарадничка звања, а водећи рачуна о специфичности умјетничких области и умјетничких поља, узимају се у обзир категорисане:

1) умјетничке категорије,

2) умјетничке репрезентативне референце.

Члан 39

(1) Умјетничке категорије, у складу са чл. од 13. до 19. овог правилника, јесу:

1) репрезентативна умјетничка дјелатност,

2) личне награде и признања,

3) педагошка и стручна дјелатност,

4) стручно-умјетничка дјелатност.

(2) Умјетничке репрезентативне референце које се сврставају у одговарајуће умјетничке категорије су:

1) за област музичке умјетности:

1. умјетничка дјела из области музике (композиторско стваралаштво) изведена на концертима у земљи и иностранству,

2. умјетничка дјела из области музике изведена на фестивалима у земљи и иностранству - солиста на концерту (дјело изведено у цјелини) са симфонијским или камерним оркестром, солиста у вокално-инструменталном дјелу, цјеловечерњи концерт, реситал, улога у оперској представи,

3. концерти и оперске представе у земљи и иностранству (извођачка дјелатност), концерти и оперске представе на фестивалима у земљи и иностранству,

4. мајсторски курсеви, семинари, радионице, јавна предавања у земљи и иностранству,

5. учешће на музичким такмичењима у земљи и иностранству, учешће у раду жирија на музичким такмичењима националног и међународног карактера,

6. награде и признања за умјетнички рад,

7. објављена теоријска или уџбеничка дјела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика), објављен CD (са рецензијом);

2) за област драмске умјетности:

1. јавно извођење умјетничког дјела у редовном приказивању (позоришна представа - ауторска или главна улога, филмско или телевизијско дјело, ауторско дизајнерско остварење),

2. јавно извођење умјетничког дјела на смотрама и фестивалима,

3. учествовање или вођење посебних умјетничких курсева, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству,

4. учешће у раду жирија на домаћим и страним фестивалима,

5. награде и признања за умјетнички рад у земљи и иностранству,

6. објављена теоријска или уџбеничка дјела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика);

3) за област ликовне умјетности:

1. јавно излагање умјетничког дјела на самосталним изложбама,

2. јавно излагање умјетничког дјела на колективним жирираним изложбама и манифестацијама,

3. учествовање или вођење посебних умјетничких курсева, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству,

4. учешће на домаћим или међународним конкурсима умјетничких дјела,

5. учешће у раду жирија на домаћим и страним изложбама, конкурсима и манифестацијама,

6. награде и признања за умјетнички рад у земљи и иностранству,

7. објављена теоријска или уџбеничка дјела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика).

Члан 40

Ступањем на снагу овог правилника престаје да важи Правилник о условима за избор у научно-наставна, умјетничко-наставна, наставна и сарадничка звања ("Службени гласник Републике Српске", број 2/22).

Члан 41

Овај правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у "Службеном гласнику Републике Српске".