

UPUTSTVO ZA AUTORE

NASLOV RADA

(Maksimalno 2 reda, centriran, napisan velikim slovima)

Ime Prezime¹; Ime Prezime²;

Apstrakt

Apstrakt predstavlja kratak informativni prikaz sadržaja rada koji čitaocu treba da omogući brzu i tačnu ocjenu njegove relevantnosti. Autori treba da obrazlože ciljeve istraživanja ili navedu razlog (razloge) zbog koga pišu rad. Zatim, potrebno je da opišu metode korišćene u istraživanju i ukratko opišu rezultate do kojih su došli. Apstrakt treba da sadrži do 150 riječi.

Ključne riječi: *do 6 ključnih riječi odvojenih zarezima*

Uvod

Ovaj dokument predstavlja obrazac za formatiranje radova tako da izgledaju kao da su već spremni za štampu. Rad ne može biti kraći od 8 stranica, niti duži od 12 strana, *Paper Size* B5, uključujući apstrakt, grafikone, tabele, slike, šeme, priloge i literaturu. Uvod, podnaslovi, zaključak i literatura u radu su centrirani, bez numeracije, napisani malim slovima sa velikim početnim slovom.

Format stranice je ISO B5 ili Envelope B5, (Page Setup, Paper Size). Koristiti 2,5 cm za sve margine. Razmak između redova u okviru jednog pasusa je jedan (Single). Za formatiranje teksta koristite font Times New Roman12. Radove dostavljati na srpskom jeziku, odnosno na jeziku koji je u službenoj upotrebi u BiH ili na engleskom jeziku.

¹ Ime Prezime, titula, naučno zvanje, naziv i adresa institucije iz koje dolazi, broj telefona, elektronska (*mail*) adresa

² Ime Prezime, titula, naučno zvanje, naziv i adresa institucije iz koje dolazi, broj telefona, elektronska (*mail*) adresa

Razrada/podnaslov

Razradu dati pregledno i logički strukturiranu u vidu proizvoljnog broja podnaslova.

Grafikoni, tabele, slike, šeme i prilozi su u crno-bijeloj ili kolor tehnici, moraju da sadrže naslov i izvor, numerišu se prema redoslijedu i centriraju.

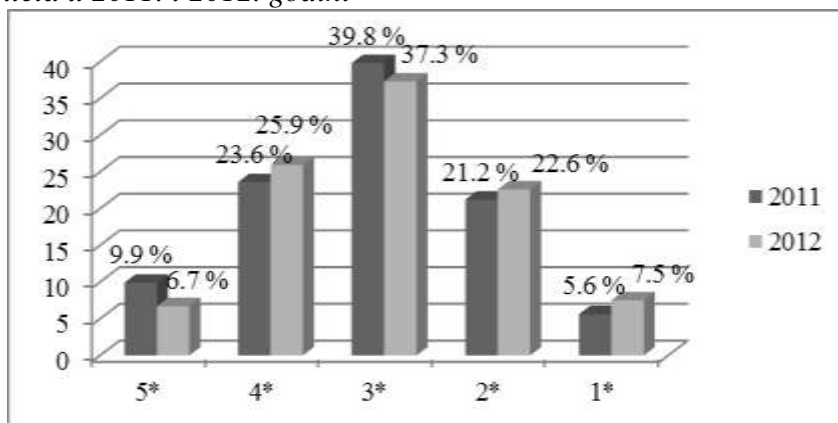
Veličinu grafikona, slike, šeme i priloga proizvoljno prilagoditi formatu i marginama stranice, kao i veličinu fonta u tabeli, tako da mogu jasno i u cijelini da se prikažu na jednoj stranici. Prelomi nisu dozvoljeni.

Tabela 1: *Naslov tabele, sama tabela je centrirana*

Prvo	Drugo	Treće	Četvrto	Peto
Tekst	Tekst	Tekst	Tekst	Tekst

Izvor: *Izvor sa referencom*

Slika 1: *Procentualno učešće smeštajnih jedinica u strukturi hotelskih kapaciteta u 2011. i 2012. godini*



Izvor: *Izvor sa referencom*

Formule treba centrirati na stranici sa numeracijom, kao u narednom primjeru. Preporučuje se formatiranje redova sa formulama u Microsoft Word-u (MathType).

$$PV_0 = \frac{FV_n}{(1+i)^n} \quad (1)$$

Nabrajanje...

- Prvo
- Drugo
- Treće

Numerisanje...

1. Prvo
2. Drugo
3. Treće

Podnaslov

Tekst...

Podnaslov

Tekst...

Zaključak

Tekst zaključka...

Literatura

1. ...

Literatura sa numeracijom navodi se abecednim redoslijedom prema prezimenu autora ili instituciji kao autoru.

Referenca treba da sadrži slijedeće elemente i prati redoslijed navođenja:

- Prezime i ime autora/koautora ili institucija kao autor
- Godina izdanja, u zagradama ():
- Naslov rada (*Italic*),
- Naziv publikacije/skupa,
- Naziv i mjesto izdavača/mjesto i datum održavanja skupa,
- Volumen i broj publikacije,
- Strane od-do.

Primjer:

Knjiga

1. E.g. Rayport, F., Jaworski, J. (2003). *Introduction to E-commerce*, McGraw-Hill, New York.

Rad u časopisu

1. E.g. Keller, K. (1993). Conceptualizing, Measuring, and Managing Customer-Based Brand Equity. *Journal of Marketing*, Vol. 57, No. 1, 1-22.

Rad u zborniku sa konferencije

1. Čerović, S. (2012). Savremeni koncepti stratezijskog upravljanja turističkom destinacijom. *Naučni skup sa međunarodnim učešćem "Turizam: izazovi i mogućnosti"*, Trebinje, 7, 39-51.

Referenca u obliku internet dokumenta (pdf, word, powerpoint, excel i sl.) navodi se, takođe, abecednim redoslijedom prema prezimenu autora dokumenta ili instituciji kao autoru (ukoliko nisu poznati autor i institucija kao autor, razvrstava se prema nazivu dokumenta), treba da sadrži slijedeće elemente i prati redoslijed navođenja:

- Prezime i ime autora/koautora ili institucija kao autor,
- Naziv dokumenta (Italic),
- Internet adresa u cijelosti,
- Datum kada je sajt posjećen, u zagradama ().

Primjer:

1. Kraizer, S., *Safe child*, <http://www.safechild.org/>, (29 October 2012).

Ukoliko je riječ o internet referenci u formi određene informacije/ podatka sa nekog sajta, gdje nisu poznati autor, institucija kao autor i naziv dokumenta, onda se takva referenca navodi, takođe, abecednim redosledom prema naslovu teksta na sajtu, treba da sadrži slijedeće elemente i prati redoslijed navođenja:

- Naslov teksta na sajtu,
- Internet adresa u cijelosti,
- Datum kada je sajt posjećen, u zagradama ().

Primjer:

1. *Safe child*, <http://www.safechild.org/>, (29 October 2012).

DODATNE NAPOMENE

Prilikom citiranja unutar teksta, kada u rečenici spominjete autora i navodite njegove riječi, onda posle imena autora treba navesti godinu izdanja citiranog teksta u zagradi, a na kraju rečenice potrebno je navesti broj strane na kojoj se nalazi rečenica u tekstu iz koga navodite: Prema Čeroviću (2012), "citirani tekst" (p.10). Kada se autor ne spominje u rečenici onda njegovo prezime, godinu izdanja rada i broj strane u radu navesti u zagradi i na kraj rečenice, a ako je citat nastao parafraziranjem ili rezimiranjem, onda podatak o broju strane nije neophodan (Harish, 2012). Ukoliko se navode dvije ili više

referenci istog autora, a pri tom su objavljene u istoj godini, poziv na reference treba navesti na slijedeći način (Harish, 2008a; Harish, 2008b). Kada su dva autora rada, navode se prezimena oba autora na slijedeći način (Tew & Barbieri, 2012). Poziv na reference u tekstu za radove sa više od dva autora treba navesti na slijedeći način (Luque-Martinez et al., 2007). Kada citirate izvor koji ne prikazuje broj strana (kao što su elektronski izvori) koristite prezime autora i godinu objavljivanja, ukoliko je autor poznat, a ukoliko je autor korporacija ili organizacija, naziv organizacije i godinu objavljivanja (Ministarstvo finansija i privrede, 2013).

Obavezno provjeriti da li su sve reference iz literature citirane u tekstu rada.

Između pasusa u tekstu i između referenci u literaturi treba da postoji jedan prazan red.